МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
«АМУРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»
(ГПОБУ АО «АКИК»)

СОГЛАСОВАНО
Начальник методического
образовательного центра
И.В. Тюрина
«22» сентября 2022 года

УТВЕРЖДЕНО
Заместитель директора по учебной и
методической работе
Е.В. Харченкова
«21» 09 2022 года

ПЛАН РАБОТЫ
ПРЕДМЕТНО-ЦИКЛОВОЙ КОМИССИИ
театрально-режиссерских дисциплин «Театральное творчество»
НА 2022-23 УЧЕБНЫЙ ГОД

Рассмотрен на заседании ПЦК
театрально-режиссерских дисциплин
«Театральное творчество»
Протокол от 12.09 №1

Председатель ПЦК
_____/Ситникова И.В.

г. Благовещенск

Методическая тема ПЦК на 2022-2023 учебный год – «Обновление и актуализация учебно-методической документации».

1. Задачи предметно-цикловой комиссии на учебный год.

1. Изучение и внедрение цифровых технологий.
2. Накопление наглядных электронных учебных пособий.
3. Повышение профессиональной квалификации в онлайн образовании.

1. Состав предметно-цикловой комиссии.

№	Ф.И.О. преподавателя	Образование	Преподаваемые дисциплины	Категория	Повышения квалификации (за ближайшие 3 года. Кол-во часов)
1	**БОНДАРЕВ Сергей Георгиевич**	Дальневосточный институт искусств, 1988 год Специальность «Актер драматического театра и кино» Квалификация «Актер драмтеатра и кино, актер театра кукол»	сценическая речь, музыкальное оформление, грим	**ВК**	ГПОБУ АО АКИК «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в профессиональных образовательных организациях» - 24-27 апреля 2019г, 24 часа.
2	**КОВАЛЕВА Наталья Борисовна**	Хабаровский государственный институт искусств и культуры, 2001 год Квалификация «Режиссер театра-студии. Преподаватель»	режиссура, актерское мастерство, сценическое движение	**ВК**	ГПОБУ АО АКИК «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в профессиональных образовательных организациях» - 24-27 апреля 2019г, 24 часа.
3	**МУРАЛИС Лилия Ионасовна**	Хабаровский государственный институт искусств и культуры, 2000 год Квалификация «Режиссер театрального коллектива, преподаватель»	режиссура, актерское мастерство, история искусства	**ВК**	ГПОБУ АО АКИК «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в профессиональных образовательных организациях» - 24-27 апреля 2019г, 24 часа.
4	**ОБОГРЕЛОВА Татьяна Владимировна**	Арктический государственный институт искусств и культуры, 2018 год Квалификация:	Актерское мастерство, сценическое движение, техника сцены,	**1-ая категория**	ГПОБУ АО АКИК «Учебно-методическое обеспечение образовательного

		бакалавр Направление подготовки: «Народно-художественная культуры»	методика работы с ТК, учебная практика 01.01, учебная практика 02.01		процесса в профессиональных образовательных организациях» - 24-27 апреля 2019г, 24 часа. «Дистанционное обучение как современный формат преподавания» май-июнь 2020 г., 72 часа (онлайн курсы сайта «Инфоурок»)
5	**СИТНИКОВА Ирина Васильевна**	Московский государственный институт культуры, 1981 год Специальность «Культурно-просветительная работа» Квалификация «Культпросветработник руководитель самодеятельного театрального коллектива»	актерское мастерство, режиссура, основы теории драмы, методика преподавания ТД	**ВК** знак «За достижения в культуре», «Заслуженный работник культуры» Амурской области	ГПОБУ АО АКИК «Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в профессиональных образовательных организациях» - 24-27 апреля 2019г, 24 часа.
6	**УРМАНЧЕЕВА Анжелика Валерьевна**	ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры», 2018 год Квалификация «Руководитель творческого коллектива, преподаватель»	сценическая речь, театр миниатюр	**без категории**	Хабаровский государственный институт искусств и культуры, заочное обучение 3-ий курс

3. Планирование работы

3.1.Организационно-учебная работа

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата исполнения	Ответственный за исполнение
1.	Утверждение плана работы комиссии на 2022-2023 уч. год.	сентябрь	ПЦК
2.	Рассмотрение тарификации на 2022-2023 уч. год.	сентябрь	ПЦК
3.	Утверждение графика взаимопосещений.	сентябрь	ПЦК
4.	Утверждение репертуара для практических работ.	сентябрь	ПЦК
5.	Утверждение рабочих программ и	сентябрь, октябрь	ПЦК

	планов индивидуальной работы преподавателей.		
6.	Утверждение тематики курсовых работ.	сентябрь	ПЦК
7.	Рассмотрение и утверждение КОС, экзаменационных материалов всех уровней.	ноябрь, апрель	ПЦК
8.	Составление графика микросессий. Контроль его осуществления.	в течение года	ПЦК
9.	Организация постоянно действующей режиссерской лаборатории.	в течение года	Ситникова И.В.
10.	Организация работы студенческого театра «К нам!».	в течение года	Ситникова И.В.
11.	Анализ качества выполнения учебных программ по предметам специализации.	декабрь, июнь	ПЦК
12.	Анализ работы комиссии по сохранению контингента.	январь июнь	кураторы
13.	Анализ работы ПЦК.	декабрь, июнь	Ситникова И.В.

Комментарии _____

_____

_____

3.2.Тематика заседаний предметно-цикловой комиссии

Дата	Предполагаемая повестка заседания	Ответственный за выполнение
12.09.22г.	Утверждение плана работы ПЦК на 2022-2023 уч. год. Рассмотрение тарификации на 2022-2023 уч. год. Утверждение индивидуальных планов работы преподавателей. Утверждение рабочих программ. Утверждение плана проведения урока знакомства с профессией.	Ситникова И.В. Ситникова И.В. Ситникова И.В. педагоги ПЦК Обогрелова Т.В.
10.10.22г.	Утверждение учебного репертуара по практическим предметам специализации. Утверждение репертуара работы в театре-студии «К нам!». Рассмотрение и утверждение плана проведения конкурса чтецов.	педагоги ПЦК Ситникова И.В. Ситникова И.В.
14.11.22г.	Рассмотрение и утверждение КОС, экзаменационных материалов. Утверждение плана проведения конкурса чтецов «Осмысленное слово»	педагоги ПЦК педагоги ПЦК
12.12.22г.	Рассмотрение и утверждение оценочных материалов по дисциплинам профессионального модуля Отчет кураторов по допуску к сессии	педагоги ПЦК кураторы

13.01.23г.	Анализ итогов сессии за 1-ое полугодие. Анализ итогов работы комиссии по сохранению контингента. Анализ качества выполнения учебных программ за первое полугодие. Анализ эффективности деятельности студенческого театра «К нам!». Рассмотрение материалов методических работ	педагоги ПЦК кураторы педагоги ПЦК Ситникова И.В. педагоги ПЦК
13.02.23г.	Утверждение/рассмотрение научно-исследовательских работ студентов в рамках конференции Утверждение плана проведения недели ПЦК Анализ итогов прохождения производственной (исполнительской) практики. План проведения научно-практической конференции по теме «Исследование творчества автора пьесы»	педагоги ПЦК педагоги ПЦК Обогрелова Т.В. педагоги ПЦК
13.03.23г.	Анализ итогов прохождения производственной (преддипломной и педагогической) практики. Рассмотрение/утверждение плана проведения и сценария открытия и закрытия фестиваля «Азбука театра».	Ситникова И.В. педагоги ПЦК
10.04.23г.	Анализ результатов предварительной аттестации студентов. Анализ взаимопосещенных уроков за 2-ое полугодие.	кураторы педагоги ПЦК
08.05.23г.	Анализ работы студенческого театра «К нам!» Утверждение экзаменационных материалов.	Ситникова И.В. педагоги ПЦК
13.06.23г.	Анализ качества выполнения учебных программ по предметам специализации. Анализ работы комиссии по сохранению контингента.	педагоги ПЦК кураторы

Комментарии_____

_____

_____

3.3.Методическая работа цикловой комиссии

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата исполнения	Ответственный за исполнение
1.	Участие в работе педагогических советов	в течение года	ПЦК
2.	Участие в работе методических советов	в течение года	ПЦК
3.	Участие в школе педагогического мастерства.	в течение года	ПЦК
4.	**Реализация исследовательской деятельности по МДК 01.01 «Мастерство режиссера», МДК 01.02 «Исполнительская подготовка»/**	декабрь, май	

	Разработка и оформление оценочных материалов: «Основы композиции драмы»		Ситникова И.В.
	«Актерское мастерство»		Ситникова И.В., Обогрелова Т.В.
	«Режиссура»		Муралис Л.И. Ситникова И.В., Обогрелова Т.В.
	Подготовка студентов к работе научно-практической конференции по теме «Исследование творчества автора пьесы» 1 курс 2 курс 3 курс 4 курс	февраль	Ситникова И.В. Ковалева Н.Б. Обогрелова Т.В. Муралис Л.И.
5.	Взаимопосещение уроков с целью совершенствования форм, методов, приемов обучения, способствующих повышению качества подготовки специалистов в рамках специализации.	в течение года	ПЦК
	Создание электронного портфолио каждого педагога	в течение года	ПЦК

Методическая тема самообразования преподавателей ПЦК

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Тема самообразования на 2022-2023 уч. год
1	**БОНДАРЕВ Сергей Георгиевич**	Разработка и оформление электронного портфолио преподавателя.
2	**КОВАЛЕВА Наталья Борисовна**	Разработка и оформление электронного портфолио преподавателя.
3	**МУРАЛИС Лилия Ионасовна**	Разработка и оформление электронного портфолио преподавателя.
4	**ОБОГРЕЛОВА Татьяна Владимировна**	Разработка и оформление электронного портфолио преподавателя.
5	**СИТНИКОВА Ирина Васильевна**	Разработка и оформление электронного портфолио преподавателя.
6	**УРМАНЧЕЕВА Анжелика Валерьевна**	Разработка и оформление электронного портфолио преподавателя.

Комментарии_____

3.4.График открытых уроков

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Тема	Дата проведения	Наличие методической разработки	Наличие письменного самоанализа
1	**СИТНИКОВА Ирина Васильевна**	«Сценическое внимание»	3-я неделя марта		
2	**КОВАЛЕВА Наталья Борисовна**	«Постановка сценического боя»	3-я неделя марта		

Комментарии _____

_____

_____

3.5.График взаимопосещения занятий

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Дата планируемого посещения	Чьи уроки планирует посетить	Цель/цели* посещения	Результат
1	**БОНДАРЕВ Сергей Георгиевич**	Ноябрь	«Сценическая речь» (Урманчеева)	1	Анализ урока
		Май	«Актерское мастерство» (Муралис)	2	
		Май	«Актерское мастерство» (Ковалева)	2	
2	**КОВАЛЕВА Наталья Борисовна**	Октябрь	«Сценическое движение» (Урманчеева)	1	Анализ урока
		Февраль	«Актерское мастерство» (Ситникова)	2	
		Декабрь	«Режиссура» (Муралис)	2	
3	**МУРАЛИС Лилия Ионасовна**	Декабрь	«Актерское мастерство» (Обогрелова)	2	Анализ урока
		Июнь	«Актерское мастерство» (Ситникова)	2	
		Май	«Актерское мастерство» (Ковалева)	2	
4	**ОБОГРЕЛОВА Татьяна Владимировна**	Декабрь	«Сценическое движение» (Ковалева)	3	Анализ урока
		Декабрь	«Сценическая речь» (Урманчеева)	1	
		Май	«Актерское мастерство» (Ковалева)	2	

5	**СИТНИКОВА Ирина Васильевна**	Декабрь	«Актерское мастерство» (Ковалева)	1	Анализ урока
		Май	«Режиссура» (Муралис)	2	
		Июнь	«Режиссура» (Обогрелова)	2	
6	**УРМАНЧЕЕВА Анжелика Валерьевна**	Декабрь	«Сценическая речь» (Бондарев)	3	Анализ урока
		Декабрь	«Сценическое движение» (Ковалева)	3	
		Май	«Актерское мастерство» (Муралис)	3	

*1 – Методическая помощь
2 – Обмен опытом
3 – Изучение педагогического опыта

Комментарии_____

3.6.Изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта преподавателей цикловой комиссии

Вид обобщения и распространения опыта (мастер-классы, выступления на конференциях, семинарах, ПЦК, статьи, разработки и пр.)	Направление обобщения опыта
Трансляция педагогического опыта на педагогических сайтах	рабочие программы, учебные пособия, методические разработки
Обобщение и систематизация творческого опыта	творческие показы по преподаваемым дисциплинам
Выступления на конференциях, семинарах, ПЦК	выступления на конференциях, семинарах, ПЦК согласно плану

Комментарии_____

3.7.Работа с молодыми преподавателями (стаж работы менее 3х лет)

Список молодых преподавателей на ПЦК

№ п/п	Ф.И.О.	Перечень преподаваемых дисциплин

Комментарии_____

Организация наставничества

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Ф.И.О наставника
1	Бондарев С.Г., Ковалева Н.Б., Муралис Л.И., Ситникова И.В., Урманчеева А. В.	Обогрелова Татьяна Владимировна (наставник по цифровым технологиям)

Комментарии

Мероприятия по работе с преподавателями в качестве наставника

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата исполнения	Ответственный за исполнение
1	Составление и выпуск электронного портфолио	в течение года	Обогрелова Т.В.

Комментарии

3.8.Внеаудиторная работа со студентами

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата исполнения	Ответственный за исполнение
1	Контроль за СРС: • тренажи; • режиссерская лаборатория; • публичная сдача практических работ	в течение года	преподаватели ПЦК
2	Организация самостоятельной исследовательской деятельности: публичные защиты результатов исследовательской деятельности	в течение года	1 курс – Ситникова; 2 курс – Ковалева; 3 курс – Обогрелова; 4 курс – Муралис
3	Участие в режиссерской лаборатории (выработка умений и навыков анализа практических работ, самоанализа)	в течение года	преподаватели ПЦК
4	Организация самостоятельной репетиционной работы	в течение года	1 курс – Ситникова; 2 курс – Ковалева; 3 курс – Обогрелова; 4 курс - Муралис
5	Организация работы по подготовке студенческих капустников.	в течение года	кураторы
6	Проведение урока знакомства с профессией.	последняя неделя сентября	Обогрелова Т.В.
7	Проведения конкурса чтецов; организация и проведение студенческой научно-практической конференции.	ноябрь март	преподаватели ПЦК
8	Организация работы студенческого театра. Постановка спектаклей.	в течение года	Ситникова И.В.
9	Участие в театральных фестивалях.	в течение года	преподаватели ПЦК
10	Контроль изготовления номеров для профориентационной и концертной деятельности.	в течение года	Ситникова И.В.
11	Организационная и творческая работа по проведению регионального фестиваля «Азбука театра»	март	преподаватели ПЦК

Комментарии_____

3.9.Предметная неделя ПЦК
Основная тема: «Трансляция педагогического и творческого опыта преподавателей ПЦК»
Период проведения – последняя неделя марта 2023г. (по согласованию с методическим советом)
Мероприятия в рамках предметной недели

№ п/п	Наименование мероприятий	Дата исполнения	Ответственный за исполнение
1	«Сценическое внимание» (мастер-класс) – 1ТТ	согласно расписанию	Ситникова И.В.
2	«Постановка сценического боя» - 3ТТ	согласно расписанию	Ковалева Н.Б.
3	Выставка афиш дипломных спектаклей	последняя неделя марта 2023 г.	Обогрелова Т.В.
7	Студенческая конференция «Работа по автору» – 1-4 курсы	согласно расписанию	педагоги ПЦК
8	Сдача спектаклей студенческого театра «К нам», учебных спектаклей	последняя неделя марта 2023 г.	Ситникова И.В Муралис Л.И. Обогрелова Т.В. Ковалева Н.Б.

Комментарии_____

3.10. График прохождения повышения квалификации

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя	Тема, направление	Период прохождения курсов	Место проведения, организация
1	Бондарев С.Г.			
2	Обогрелова Т.В.			
3	Ковалева Н.Б.			
4	Муралис Л.И.			
5	Ситникова И.В.			
6	Урманчеева А.В.			

Комментарии_____

3.11. Контроль внутри ПЦК

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
1.	планирование, организация и непосредственное руководство работой комиссии	ежемесячно	Ситникова И.В.
2.	рассмотрение рабочих программ и индивидуальных планов работы	сентябрь	Ситникова И.В.
3.	контроль за работой по подготовке контрольно-оценочных средств промежуточной и итоговой аттестации обучающихся	декабрь, май	Ситникова И.В.

4.	контроль качества образовательного процесса членами ПЦК	в течение года	Ситникова И.В.
5.	руководство подготовкой и обсуждением открытых занятий	согласно графику открытых уроков	Ситникова И.В.
6.	организация взаимопосещений занятий и других мероприятий членами ПЦК	согласно графику открытых уроков	Ситникова И.В.

Комментарии_____
_____

Председатель ПЦК
театрально-режиссерских дисциплин
по виду «Театральное творчество» _____/Ситникова И.В.