**ОТЧЕТ**

**о прохождении производственной практики**

студентами 4 курса специальностей 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство»

 2020-2021 учебный год

**Исполнительская практика**

Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) является частью профессиональной подготовки студентов, обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования по специальностям 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство».

Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.01. «Исполнительская деятельность» и реализуется рассредоточенно в I-VIII семестрах (4 недели, 144 часа).

**Основная цель** производственной исполнительской практики: воспитать у студентов самостоятельность и инициативность в решении художественно-исполнительских задач, закрепление профессиональных навыков в опыте публичных выступлений в качестве солиста, концертмейстера и участника ансамбля, хора, оркестра в соответствии с присваиваемой по окончании колледжа квалификацией.

Исполнительская практика представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке и осуществлению концертных выступлений (подготовка к конференциям, концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением).

Исполнительская практика предполагает участие студентов в творческих объединениях ГПОБУ АО «АКИК», а также концертные выступления студентов в качестве солистов и участников ансамблей, творческих объединений ГПОБУ АО «АКИК». Виды концертной работы варьируются в зависимости от вида специальности и уровня подготовки студента.

**Формы итоговой аттестации:**

Итоговая аттестация по исполнительской практике проводится в VIII семестре на основании:

* отчета по практике;
* характеристики руководителя практики;
* положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательного учреждения.

 Дополнительно студенты могут представить фото-видеоматериал в форме презентации.

**Результаты прохождения исполнительской практики**

**в 2020-2021 учебном году:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Специальность | Кол-во студентов | Успеваемость (%) | Качество (%) |
| 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов),  | 3 | 100 | 100 |
| 53.02.04 «Вокальное искусство» | 1 | 100 | 100 |

Замечаний со стороны руководителей практики нет.

**Педагогическая практика**

Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) является частью профессиональной подготовки студентов, обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования по специальностям 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство».

Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля ПМ.02. «Педагогическая деятельность» и реализуется рассредоточенно в III-VIII семестрах (1 неделя, 36 часов).

**Основная цель** производственной педагогической практики: приобретение профессиональных навыков, необходимых для дальнейшей деятельности в качестве преподавателя.

В 2020-2021 учебном году педагогическую практику прошли 4 студента на базе МБУ ДО «Центральная детская школа искусств имени М.Ф. Кнауф-Каминской» г.Благовещенск.

В ходе прохождения практики студентами были проделаны следующие виды работ:

1.Ознакомление с нормативно – правовой и учебно – методической документацией ДШИ, ДМШ.

2.Посещение и анализ уроков (репетиций/внеклассных мероприятий/ мастер-классов).

**Формы итоговой аттестации:**

Итоговая аттестация по педагогической практике проводится в VIII семестре на основании:

* отчета по практике;
* характеристики руководителя практики от организации;
* положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от образовательного учреждения.

**Результаты прохождения педагогической практики**

**в 2020-2021 учебном году:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Специальность | Кол-во студентов | Успеваемость (%) | Качество (%) |
| 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов),  | 3 | 100 | 100 |
| 53.02.04 «Вокальное искусство» | 1 | 100 | 100 |

По отзывам руководителей базы практики, студенты справились с поставленными задачами и выполнили план практики в полном объеме, в основном показали хороший уровень владения профессиональными знаниями и навыками, были внимательны к замечаниям руководителей и правильно их устраняли.

Отчеты по практике были сданы в срок. Материалы практики оформлены аккуратно.

**Преддипломная практика**

Производственная преддипломная практика является частью профессиональной подготовки студентов, обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования по специальностям 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство».

Преддипломная практика проводится рассредоточенно в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя (1 неделя, 36 часов). В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

 **Основная цель** производственной преддипломной практики: углубление профессионального опыта студента, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

В ходе прохождения практики студентами были проделаны следующие виды работ:

1. Разучивание произведений ГИА;
2. Репетиционная работа;
3. Концертное выступление с сольной программой ГИА или отдельными произведениями;
4. Критический анализ и корректировка собственного выступления
5. Ознакомление с вопросами экзамена «Педагогическая деятельность»;
6. Изучение специальной литературы;
7. Подбор иллюстрационного материала по темам экзамена.

**Формы итоговой аттестации:**

Итоговая аттестация по преддипломной практике проводится в VIII семестре на основании:

* прослушивания программы ГИА;
* характеристики руководителя практики;
* положительного аттестационного листа по практике руководителей практики.

**Результаты прохождения преддипломной практики**

**в 2020-2021 учебном году:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Специальность | Кол-во студентов | Успеваемость (%) | Качество (%) |
| 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов),  | 3 | 100 | 100 |
| 53.02.04 «Вокальное искусство» | 1 | 100 | 100 |

Замечаний со стороны руководителей практики нет.