МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ»
«АМУРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ»
(ГПОБУ АО «АКИК»)

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

51.02.01 «Народное художественное творчество»
(по виду «Театральное творчество»)

по специальности среднего профессионального образования

углубленной подготовки

год набора 2019

г. Благовещенск

Основная образовательная программа - программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 №1382

Вид «Театральное творчество»

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

Квалификация – руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель.

Составители:

Т.А. Иваницкая – заведующий отделением по социально-культурной деятельности и народному художественному творчеству;

И.В. Ситникова – председатель предметно-цикловой комиссии хореографических дисциплин

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Основная образовательная программа представляет собой утвержденную систему документов, разработанную с учетом требований рынка труда на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования.

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду «Театральное творчество» является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

Нормативно-правовую основу программы подготовки специалистов среднего звена составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Минобрнауки России от 30.12.2013 № 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;

Устав ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры»;

Локальные акты учреждения.

1.2. Нормативный срок обучения ООП

Нормативный срок обучения ООП среднего профессионального образования углубленной подготовки по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Театральное творчество») при очной форме получения образования:

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации углубленной подготовки	Срок получения СПО по ООП углубленной подготовки в очной форме обучения
основное общее образование	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	3 года 10 месяцев

При подготовке специалистов среднего звена на базе основного общего образования, реализуется федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования в пределах ООП, в том числе с учетом получаемой специальности СПО.

Сроки получения СПО по ООП углубленной подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличиваются:

- для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - не более чем на 10

месяцев.

При приеме на обучение по ООП, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Перечень вступительных испытаний творческой направленности направлен на выявление творческих способностей, соответствующих определенному виду народного художественного творчества.

1.3. Общая характеристика ООП

Программа подготовки специалистов среднего звена специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Театральное творчество») предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общеобразовательного (ОД);
общего гуманитарного и социально-экономического (ОГСЭ);
математического и общего естественнонаучного (ЕН);
профессионального;
и разделов:
учебная практика;
производственная практика (по профилю специальности) (ПП);
производственная практика (преддипломная) (ПДП);
промежуточная аттестация (ПА);
государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ООП по учебным циклам составляет около 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30%) дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определены образовательной организацией. Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный учебные циклы состоят из учебных дисциплин. Профессиональный учебный цикл включает общепрофессиональные дисциплины (ОП) и профессиональные модули (ПМ) в соответствии с основными видами деятельности. В состав каждого ПМ входят один или несколько междисциплинарных курсов. Учебная и производственная практики (по профилю специальности) проводятся с целью освоения обучающимся профессиональных модулей.

Каждый учебный цикл имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую образовательной организацией. Согласно ФГОС СПО, обязательная часть учебного цикла ОГСЭ базовой подготовки содержит изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура». Дисциплина «Физическая культура» реализуется в порядке, установленном образовательной организацией. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация установила особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья. В профессиональном учебном цикле предусмотрено обязательное изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину "Безопасность жизнедеятельности" составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы - 48 часов. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа

обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм занятий в спортивных секциях).

Вариативная часть (около 30%) распределена с учетом мнения работодателей и направлена на расширение и углубление профессиональных компетенций. Вариативная часть обязательной аудиторной нагрузки ООП распределена следующим образом: в общепрофессиональном цикле введены новые дисциплины «Сценическое движение», «Грим», «Вокал», «Танец», «Театр миниатюр». В профессиональный модуль ПМ.03 Введены новые дисциплины «Экономика и менеджмент социально-культурной сферы», увеличен объем времени на общепрофессиональные дисциплины и профессиональные модули. Реализация ООП осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

1.4. Требования к уровню подготовки, необходимому для освоения ОП

При подаче заявления о приеме в колледж по программам среднего профессионального образования поступающий предъявляет следующие документы: оригинал или ксерокопию документов, удостоверяющих его личность, гражданство; оригинал или ксерокопию документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации. Прием граждан на обучение по программе подготовки специалистов среднего звена осуществляется в соответствии с правилами приема, ежегодно утверждаемыми учреждением.

1.5. Связь ООП с профессиональными стандартами

Профессиональный стандарт отсутствует.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область и объекты профессиональной деятельности выпускников

Руководство любительскими творческими коллективами (постановка народных праздников и обрядов), художественное образование в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях.

2.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников

Произведения народного художественного творчества (различных видов и жанров), народные традиции;

Учреждения (организации) социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм;

региональные и муниципальные управления (отделы) культуры;

дома народного творчества;

организации дополнительного образования, общеобразовательные организации;

любительские творческие коллективы;

досуговые формирования (объединения).

2.3. Виды профессиональной деятельности и компетенции выпускников

Художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах, постановка народных праздников и обрядов).

Педагогическая деятельность (в организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях).

Организационно-управленческая деятельность (руководство любительскими творческими коллективами).

2.4. Результаты освоения ООП (ППССЗ)

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

Художественно-творческая деятельность.

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.6. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

ПК 1.7. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.2. Использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы.

ПК 2.3. Планировать, организовывать и методически обеспечивать учебно-воспитательный процесс в организациях дополнительного образования детей, общеобразовательной организации.

ПК 2.4. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.5. Применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

Организационно-управленческая деятельность.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

ПК 3.2. Планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей.

ПК 3.3. Применять знание принципов организации труда.

ПК 3.4. Использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей.

ПК 3.5. Использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательная программа включает в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), оценочные и методические материалы.

3.1. Учебный план

Учебный план определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практики);
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- сроки прохождения и продолжительность преддипломной практики;
- формы государственной итоговой аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;

- объем каникул по годам обучения. Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы. Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели, продолжительность учебных занятий составляет 45 мин (1 академических часа). Учебный план специальности представлен в Приложении 1.

3.2. Календарный учебный график

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ООП специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Хореографическое творчество»), включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. Календарный учебный график представлен в Приложении 2.

3.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

При разработке программ учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла учитывается Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

В ООП сформирован общеобразовательный цикл, включая различные общеобразовательные учебные дисциплины из обязательных предметных областей: филология; иностранный язык; общественные науки; математика и информатика; естественные науки; физическая культура; основы безопасности жизнедеятельности. В учебном плане предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального проекта. Рабочие программы общеобразовательных учебных дисциплин разработаны с учетом рекомендаций по реализации образовательной программы среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования и спецификой ООП специальности. В рабочих программах отражено содержание обучения, в том числе изучаемое углубленно (Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 №06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования») с учетом его значимости для освоения ООП и специфики специальности; последовательность изучения материала, распределение часов по разделам и темам, тематика рефератов, самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся, включая выполнение индивидуальных проектов, формы и методы текущего контроля и оценки учебных достижений, промежуточной аттестации обучающихся, рекомендуемые учебные пособия и др. Основанием для разработки рабочей программы учебной дисциплины служит ФГОС СПО 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Хореографическое творчество»), учебный план по специальности. Рабочие программы учебных дисциплин содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;

- сведения о согласовании и утверждении программы;
- область применения программы;
- место учебной дисциплины в структуре образовательной программы;
- показатели освоения учебной дисциплины;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины;
- объем учебной дисциплины и виды учебной работы;
- тематический план и содержание учебной дисциплины;
- образовательные технологии;
- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины;
- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Рабочие программы профессиональных модулей составляют содержательную основу ООП. Основанием для разработки рабочей программы профессионального модуля служит ФГОС СПО по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Театральное творчество»), учебный план по специальности. Рабочие программы профессиональных модулей содержат следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- сведения о согласовании и утверждении программы;
- область применения программы;
- место профессионального модуля в структуре образовательной программы;
- показатели освоения профессионального модуля;
- рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля;
- объем профессионального модуля и виды учебной работы;
- тематический план и содержание профессионального модуля;
- образовательные технологии;
- требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
- учебно-методическое и информационное обеспечение профессионального модуля;
- контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.

3.4. Программы практик

Согласно ФГОС СПО по специальности практика является обязательным разделом ООП. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. ФГОС СПО по специальности предусматривает следующие виды практик: учебная и производственная. Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности. Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков организуется на базе ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» или в организациях в специально оборудованных помещениях на основе договоров между организацией, осуществляющей деятельность по профилю специальности, и ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры». Учебная практика проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла. Учебная практика проводится рассредоточено.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика (по профилю

специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности. Производственная практика (по профилю специальности) и производственная практика (преддипломная) проводятся в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Производственная практика (по профилю специальности) проводится концентрировано. Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление у обучающихся первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку их готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы. Производственная практика (преддипломная) проводится концентрировано.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практики учитывает состояние здоровья и требования доступности.

3.5 Использование активных и интерактивных форм проведения занятий в образовательном процессе

Преподаватели специальности выбирают педагогически обоснованные, соответствующие психологическим и возрастным особенностям обучающихся методы обучения; уделяют внимание тем методам, которые способствуют включению студентов в активную деятельность, развивают инициативу и ответственность; акцент делается на продуктивную работу. Управление методической деятельностью имеет тенденцию к взаимосвязи ее с исследовательской деятельностью студентов; вовлечением наиболее успешных из них в совместную деятельность. Процесс управления исследовательской деятельностью студентов проходит через развитие студенческих научно-практических конференций. По итогам научно-практических студенческих конференций издаются сборники тезисов, в которых опубликованы результаты исследований студентов. В учебном процессе используется компьютерная техника и программное обеспечение. Внедрение современных методик обучения, информационных технологий в колледже обеспечивается следующим образом:

- аудиовизуальными техническими средствами;
- использованием системного и инструментального программного обеспечения;
- наличием необходимого прикладного программного обеспечения;
- реализацией средств компьютерных коммуникаций;
- использованием информационных технологий; - существующим парком вычислительной техники.

Аудиовизуальные технические средства обучения: проекторы.

Системное и инструментальное программное обеспечение:

- операционные системы Windows XP, Windows7, Windows 2003,
- антивирусKaspersky Business Space Security.

Прикладное программное обеспечение, используемое в учебном процессе:

1. Microsoft WORD – текстовый процессор, который позволяет студентам получить навыки быстро и качественно оформлять документы.

2. Microsoft Excel – табличный процессор. При помощи данного программного комплекса студенты могут приобрести навыки построения и оформления электронных таблиц.

3. Microsoft Access – система управления базами данных. Данный программный продукт позволяет студентам получить навыки в создании баз данных, динамически управлять потоками данных, строить запросы к базе данных и формировать отчеты, выполнять обработку массивов данных по предъявленным критериям.

4. Microsoft Power Point – программа для создания презентационных материалов. Предоставляет студентам возможность проектировать и создавать презентации, развивает художественное мышление и навыки в наглядном представлении информации.

5. Microsoft Internet Explorer – программный продукт, позволяющий получить навыки работы в глобальной сети Интернет и предоставляющий доступ к ресурсам Интернет.

6. Corel DRAW – программа для работы с изображениями, создания анимации (компьютерная графика).

7. Adobe Photoshop – программа для работы с изображениями, создания анимации (компьютерная графика).

8. ABBYY FineReader –программа сканирования, распознавания текста, изображения.

9. Movie Maker – программа создания мультимедийной продукции (презентация, видеоролик).

10. Finale – программа нотного набора.

Заключены долгосрочные договоры на регулярное обновление Информационно-правовых систем. Информация о деятельности колледжа публикуется на официальном сайте колледжа в сети Интернет по адресу: www.aokik.ru.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП

4.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

Приём на основную образовательную программу (ППССЗ) по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Театральное творчество») осуществляется при наличии у абитуриента документа об образовании:

- аттестат об основном общем образовании;

образования и оценками по дисциплинам базисного учебного плана общеобразовательных учреждений;

- документ об образовании более высокого уровня.

При приёме на специальность 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Театральное творчество») учебное заведение проводит испытания профессиональной творческой направленности:

Вступительные испытания творческой направленности состоят из следующих разделов по виду «Театральное творчество»

1.Проверка исполнительских способностей поступающего:

- чтение басни, стихотворения, отрывок из прозы;
- исполнение вокального произведения;
- исполнение танца или пластической композиции.

2.Проверка режиссёрских способностей поступающего:

- подготовка и показ режиссёрского этюда на заданную тему (в качестве исполнителей привлекаются другие поступающие).

3. Собеседование:

- проверка творческих и организаторских способностей поступающего, способностей к образному мышлению, к анализу и логическому мышлению, выявление уровня интеллектуального и общекультурного развития.

4.2. Кадровое обеспечение

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины или междисциплинарных курсов. Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися компетенциями профессионального цикла, имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели учебного заведения регулярно осуществляют художественно-творческую и методическую работу, преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе, проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

4.3. Учебно-методическое обеспечение

Реализация ООП по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Хореографическое творчество») в ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры»:

- обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ООП;

- внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обосновывается расчет времени, затрачиваемого на ее выполнение;

- обеспечивается доступом каждого обучающегося к электронным базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) программы подготовки специалистов среднего звена. В ходе самостоятельной подготовки обучающиеся имеют доступ к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Библиотечный фонд содержит также не менее 2 наименований российских журналов. Обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и электронными образовательными ресурсами, в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

4.4. Материально-техническое обеспечение

ГПБОУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, лабораторных работ, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, что подтверждено разрешительными документами соответствующих служб.

При выполнении обучающимися практических занятий в качестве обязательного компонента включаются практические задания с использованием персональных компьютеров. Необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

Кабинеты:

- социально-экономических дисциплин;
- русского языка и литературы;
- информатики;
- театральных дисциплин;
- хореографических дисциплин;
- грима.

Учебные аудитории:

- хореографические залы (3 аудитории) с зеркалами, станками;

Учебные классы:

- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий;
- для индивидуальных занятий.
- костюмерная;
- спортивный зал
- концертный (актовый)зал;
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

Колледж расположен в учебном корпусе площадью 3421,0 кв.м (учебная – 1593,1 кв.м), в котором располагаются большой концертный зал на 360 мест, аудитории для групповых и индивидуальных занятий; три хореографических зала; две хоровых студии; библиотека, имеющая около 60 000 экземпляров литературы, оснащенная компьютерами, которые подключены к сети «интернет»; большой спортивный зал; компьютерный зал, где также проведена сеть «интернет»; звукозаписывающая студия; большая костюмерная, хранилище для музыкальных инструментов.

5. ХАРАКТАРИСТИКА СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ КОЛЛЕДЖА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ И СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

В колледже сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общекультурных компетенций выпускника, способствующая освоению программы подготовки специалистов среднего звена соответствующей специальности.

Основной целью воспитательной работы является создание условий для развития социальных, профессиональных и личностных компетенций обучающихся, воспитания самостоятельной, ответственной молодежи и ее адаптации к жизни в современных условиях. Воспитательная деятельность ведётся по следующим направлениям: профессионально-правовое, культурно-нравственное, гражданско-патриотическое, спортивно-оздоровительное. Данные направления реализуются через следующие формы и виды воспитательной работы: учебно-методическая работа (семинары классных руководителей, учеба студенческого актива), социальная работа (стипендиальное обеспечение, социальные выплаты, материальная поддержка обучающихся), спортивно-оздоровительная работа, работа по формированию активной гражданской позиции (организация круглых столов, дебатов, встреч, участие обучающихся в городских, областных и федеральных мероприятиях и проектах, организация взаимодействия с отделом по делам молодежи управления по физической культуре, спорту и делам молодежи администрации г. Благовещенска), реализация студенческого самоуправления, также действует кружок по профилю специальности, для более углубленного вовлечения обучающихся в образовательный процесс и культурно-досуговой работы. В целях создания благоприятных условий, для наиболее полной самореализации обучающихся, ведётся активная работа по оказанию социальной защиты и поддержки участников образовательного процесса, обеспечению социальных гарантий. Основными формами социальной поддержки обучающихся являются:

1. Стипендиальное обеспечение обучающихся. Обучающиеся получают академическую стипендию по результатам успеваемости. Обучающимся на «хорошо» и «отлично» назначается повышенная стипендия. Поощряются обучающиеся, активно участвующие в работе в общественной жизни колледжа. Государственную социальную стипендию получают обучающиеся из малообеспеченных семей, предоставившие соответствующие документы из органов социальной защиты.

2. Все обучающиеся пользуются 50% льготой на проезд железнодорожным транспортом в пределах Амурской области в течение учебного года при предъявлении студенческого билета.

В ГПОБУ АО "АКИК" созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, активной жизненной позиции, гражданского самосознания, самоорганизации и самоуправления. Активно работает молодёжный медиа центр, студенческое самоуправление. Советы студенческого самоуправления руководят различными направлениями деятельности: участием в организации и управлении учебно-воспитательным процессом; представлением интересов обучающихся на всех уровнях; разработкой и реализацией собственных социально значимых программ и поддержкой студенческих инициатив; организацией досуга, отдыха и оздоровления обучающихся.

В колледже сложилась система внеучебной общекультурной работы, способствующая выявлению талантливых обучающихся, развитию их творческих способностей, обеспечению условий для самовыражения и самореализации, развитию творческой инициативы: организация и проведение традиционных мероприятий, участие обучающихся и преподавателей в фестивалях и творческих конкурсах различных уровней, поиск новых, активных форм организации досуга, соответствующих интересам студенческой молодежи, организация посещения музеев, театров, кинотеатров, участие в культурно-досуговой жизни города, региона.

Развитие физической культуры личности будущего специалиста является важнейшим фактором его гармоничного развития, высокой профессионально-трудовой активности, эффективной организации здорового быта и досуга, поэтому занятия физической культурой

являются основной формой физического воспитания. В образовательной организации функционируют спортивные секции по различным видам спорта: волейбол, легкая атлетика, настольный теннис. Обучающиеся принимают участие в индивидуальных и массовых соревнованиях различного уровня. Система спортивной и физкультурно-оздоровительной работы включает: организацию работы спортивных и оздоровительных секций, контроль за внеучебной занятостью спортивного зала образовательной организации, организацию спортивных праздников, участие в городских и областных мероприятиях спортивно-массовой направленности, проведение разъяснительно - пропагандистской работы среди студенческой молодежи о здоровом образе жизни.

Условия реализации ООП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Под специальными условиями для получения среднего профессионального образования по ООП СПО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами понимаются условия обучения таких обучающихся, включающих в себя использование специальных ООП СПО и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания колледжа и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ООП СПО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Учебный концертный зал на 360 посадочных мест также используется для организации досуга студентов. Он расположен в учебном корпусе по ул. Горького, д.157. Зал оборудован современной техникой, что позволяет проводить мероприятия различного уровня, в том числе фестивали, конкурсы, олимпиады. В свободное от учебы время студенты колледжа могут пользоваться услугами библиотеки и читального зала: просматривать видеоматериалы, читать издания периодической печати, слушать музыкальные произведения, просматривать материалы сети Интернет. В колледже созданы и работают следующие студенческие творческие коллективы: Академический хор; Оркестр народных инструментов; Эстрадный оркестр; Хореографический студенческий ансамбль «Граффити»; Театр-студия «К нам!», Детский народно-хоровой коллектив «Колокольчик».

6. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ООП

6.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и для итоговой (государственной итоговой) аттестации

Оценка качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию. Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация являются основными механизмами оценки качества подготовки обучающихся и формами контроля учебной работы. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся. Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств.

Формы и методы, материалы текущего контроля и промежуточного контроля отражены в программах учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Текущий контроль обеспечивает возможность непрерывного мониторинга уровня усвоения учебного материала обучающимися и оперативное управление учебным процессом.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины, междисциплинарного курса осуществляется в форме тестирования, устного, письменного опроса (контрольных работ), выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов, выполнения и защиты (отчетов) работ, проектов, курсовых работ, исследований, сообщений и других видов творческой и самостоятельной работы обучающихся.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведённого на соответствующие УД и МДК. Выполненные работы, освоенные знания, умения, приемы, операции, технологические процессы, приобретенные профессиональные компетенции оцениваются по пятибалльной системе.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Оценка уровня сформированности общих и профессиональных компетенций, обучающихся в ходе текущего контроля осуществляется на основе фонда оценочных средств. При разработке комплекта фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла создаются условия для максимального приближения программ к условиям их будущей профессиональной деятельности, при этом в качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Промежуточная аттестация проводится с целью определения соответствия уровня и качества подготовки обучающихся требованиям к результатам освоения ООП. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Основными видами промежуточной аттестации являются: - с учетом времени на промежуточную аттестацию:

1) экзамен по дисциплине;

2) экзамен по междисциплинарному курсу;

3) экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю;

- без учета времени на промежуточную аттестацию:

1) зачет/дифференцированный зачет по дисциплине;

2) зачет/дифференцированный зачет по междисциплинарному курсу;

3) дифференцированный зачет по учебной, производственной практике.

Промежуточная аттестация по каждому профессиональному модулю осуществляется в форме экзамена (квалификационного), который носит комплексный характер. Промежуточная аттестация по учебной, производственной практике в рамках освоения программ профессиональных модулей осуществляется в форме дифференцированного зачета.

Основными формами аттестационных испытаний для выявления уровня освоенности содержания учебных дисциплин являются: устная, письменная и смешанная формы.

Основными формами аттестационных испытаний по МДК, профессиональным

модулям являются: устная, письменная и смешанная формы. Для выявления уровня сформированности компетенций проводится комплексное экспертное испытание (с практическими задачами профессионального характера). В качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

6.2. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП

Итоговые аттестационные испытания предназначены для определения практической и теоретической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, установленных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломного проекта), государственный экзамен. Тематика выпускных квалификационных работ обучающихся соответствует одному или нескольким профессиональным модулям.

Выпускная квалификационная работа завершает подготовку специалиста и показывает его готовность решать теоретические и практические задачи. Выполнение выпускной квалификационной работы является одним из основных видов самостоятельной работы обучающихся на заключительном этапе обучения, направленной на расширение и закрепление теоретических знаний, формирование навыков решения творческих задач в ходе самостоятельного научного исследования по определенной теме.

Выпускная квалификационная работа представляет собой законченную разработку, в которой представлены модели, алгоритмы и программы по поставленной задаче с анализом полученных результатов. Автор выпускной квалификационной работы отвечает за принятые в работе решения и за правильность всех данных. При выполнении и защите выпускной квалификационной работы обучающийся должен продемонстрировать:

- прочные теоретические знания по избранной теме и проблемное изложение теоретического материала;

- умение изучать, систематизировать и обобщать литературные источники, материалы предприятий и организаций, делать выводы и предложения;

- теоретические и практические знания по избранной специальности, их применение при решении конкретных задач. Общими требованиями к выпускной квалификационной работе являются:

- анализ литературы, информации, изученной в библиотеке или полученной с помощью глобальных сетей (из электронных библиотек) по теме работы, возможностей и недостатки существующих стандартов в контексте решаемой задачи;

- определение и конкретное описание выбранных выпускником объемов задачи, которые иллюстрируются данными и формами выходных документов, используемых при реализации поставленной задачи;

- анализ предлагаемых путей, способов решения проблемы, а также оценку экономической и (или) социальной эффективности их внедрения в практику;

- логическая последовательность изложения материала;

- глубина исследования и полнота освещения вопросов;

- убедительная аргументация предлагаемых решений;

- краткость и точность формулировок;
- конкретность изложения результатов работы;
- доказательность выводов и обоснованность рекомендаций;
- грамотное оформление.

Выпускная квалификационная работа с отзывом и рецензией направляется на государственную экзаменационную комиссию (ГЭК) для защиты. В случае, если в отзыве и (или) рецензии на выпускную квалификационную работу есть замечания, обучающемуся необходимо заранее подготовить на них краткие, но исчерпывающие ответы, подобрать иллюстративный материал. Государственная итоговая аттестация осуществляется государственной экзаменационной комиссией.