

Приложение № 1
к приказу ГПОБУ АО «АКИК»
от 21.05.2026 № 82-од

Программа подготовительных курсов 2026 года
Продолжительность курсов 3 дня, продолжительность урока 45 минут

Наименование дисциплины	Специальности 51.02.01 и 51.02.02			Все специальности музыкального отделения		
	групповые	концертмейстерские (групповые)	Ф.И.О. преподавателя	групповые	индивидуальные	Ф.И.О. преподавателя
Народный танец	6		Алимский О.Н.			
Концертмейстерские		6	Марцев В.С.			
Актёрское мастерство	3		Ситникова И.В.			
Сценическая речь	3		Ситникова И.В.			
Исполнительское мастерство в ККМ	3		Ивлева О.В.			
Словесное действие	3		Ющенко Е.В.			
Музыкальная грамота				3		Гук Т.С.
Сольфеджио				3		Гук Т.С.
Постановка голоса:*						
ЭП					3 часа на 1 чел.	Гусаим Т.Н.
СНП					3 часа на 1 чел.	Анспер Л.Н.
Музыкальная литература**					3 часа на 1 чел.	Гук Т.С.
ИТОГО:	18	6		6	30	

Пояснения к программе:

Групповые занятия проводятся в количестве не менее 5 человек:

1 группа – 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Хореографическое творчество;

2 группа - 51.02.01 Народное художественное творчество по виду Театральное творчество;

3 группа – 51.02.02 Социально-культурная деятельность по виду Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений;

4 группа – 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов),

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное народное пение, 53.02.07 Теория музыки, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

*Занятия по дисциплине «Постановка голоса» отражены в плане по специальностям: 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение (ЭП), 53.02.04 Вокальное искусство (ВИ), 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное народное пение (СНП).

**Занятия по дисциплине «Музыкальная литература» предусмотрены для специальности 53.02.07 Теория музыки.