

Министерство культуры и национальной политики Амурской области
Государственное профессиональное образовательное учреждение Амурской области "Амурский колледж искусств и культуры"

Одобрено педагогическим советом колледжа
Протокол № 8 от 22.05.2026

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена специальности среднего профессионального образования

| | | | |
|--|---|------------------------------------|--|
| <u>53.02.02</u> <i>код</i> | <u>Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра)</u> <i>наименование специальности</i> | | |
| по программе углубленной подготовки | основное общее образование | | |
| | <i>Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ</i> | | |
| квалификация: | <u>Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива</u> | | |
| форма обучения | <u>Очная</u> | Срок получения СПО по ППССЗ | <u>3г 10м</u> год начала подготовки по УП <u>2026</u> |
| профиль получаемого профессионального образования | <u>гуманитарный</u> <i>при реализации программы среднего общего образования</i> | | |
| Приказ об утверждении ФГОС | <i>от</i> <u>27.10.2014</u> | <i>№</i> <u>1379</u> | |

*Рассмотрено на заседании предметно-цикловой
комиссии вокального, эстрадного и народного
исполнительства Протокол № 38 от 22.05.2026*

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|----|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|----|----|--|--|----|--|--|-----|-----|
| vac | 6 | aug | 1/6 | vac | 6 | aug | 1/6 | 36 | 36 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 48 | 14 | 32 | | | 32 | | | 100 | 32 | 68 | | | 68 | | | 279 | 187 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | 8 | 16 | | | 16 | | | 25 | 8 | 17 | | | 17 | | | 54 | 36 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | 8 | 16 | | | 16 | | | 25 | 8 | 17 | | | 17 | | | 48 | 32 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 50 | 26 | 34 | | | 34 | | | 78 | 52 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 50 | 34 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 54 | mid | 1 1/2 |
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 54 | mid | 1 1/2 |
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 54 | mid | 1 1/2 |
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 54 | mid | 1 1/2 |
| vac | 12 | mid | 1/3 | vac | 24 | mid | 2/3 |
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 144 | mid | 4 |
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 36 | mid | 1 |
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 36 | mid | 1 |
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 36 | mid | 1 |
| vac | 36 | mid | 1 | vac | 36 | mid | 1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|
| 792 | 264 | 528 | 80 | 190 | 122 | 136 | 788 | 252 | 534 | 80 | 234 | 169 | 51 | 688 | 864 | 452 | 576 |
| 792 | 264 | 528 | 80 | 190 | 122 | 136 | 788 | 252 | 534 | 80 | 234 | 169 | 51 | 688 | 864 | 452 | 576 |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|--|
| 3 | | | | 5 | | | |
| 3 | | | | 5 | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| № | Вид контроля | Наименование комплексного вида контроля | Семестр | [Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК |
|---|--------------|---|---------|--|
| 1 | Диф. зач | Комплексный диф. зачет | 8 | [8] 01.01.01 Специальный инструмент [8] МДК.01.02 Джазовая импровизация [8] ПП.01.01 Производственная практика (исполнительская) [8] МДК.01.03 Ансамблевое исполнительство [8] УП.01 Ансамбль [8] 01.04.01 Оркестровый класс [8] УП.02 Оркестровый класс |
| 2 | Диф. зач | Комплексный диф. зачет | 8 | [8] 03.01.02 Аранжировка [8] МДК.03.02 Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром [8] УП.03 Работа с эстрадным оркестром |
| 3 | Диф. зач | Комплексный диф. зачет | 8 | [8] УП.04 Учебная практика по педагогической работе [8] ПП.02.01 Производственная практика (педагогическая) |