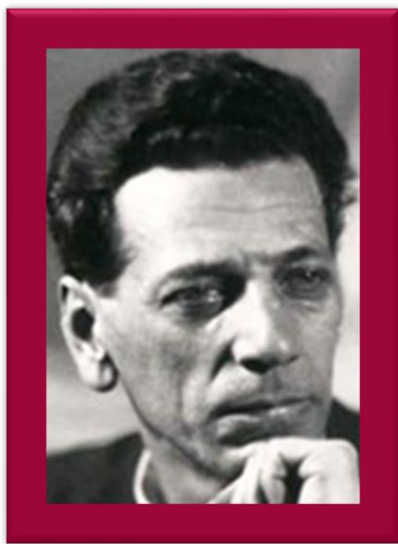


# Русский композитор и педагог



*Виртуальная выставка к  
120-летию  
Николая Иванова-Радкевича  
(1904-1962)*



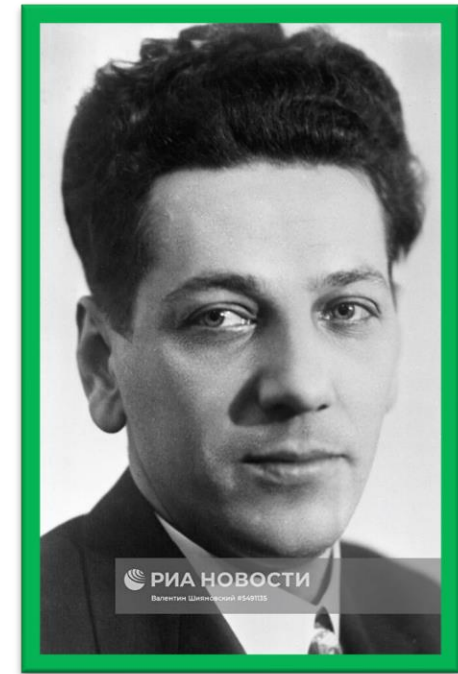
## Биография



*Николай Павлович Иванов-Радкевич родился 10 февраля 1904 года в Красноярске в семье выдающегося русского духовного композитора, хормейстера и музыкального педагога Павла Иосифовича Иванова-Радкевича. У него было три брата — Михаил, Александр и Константин.*



**Учился в Красноярске в Красноярской мужской гимназии. В 1922 году переехал в Москву, где с 1923 по 1928 год учился в МГК имени П. И. Чайковского по классу композиции у Р. М. Глиэра. Профессор (1939). Кандидат искусствоведения (1939).**



**Преподаватель по классу инструментовки МГК имени П. И. Чайковского (1929—1941) и (1941—1943). С 1952 года — начальник кафедры инструментовки Института военных дирижёров Советской Армии.**





**В 1958 году  
официально сменил  
фамилию Иванов на  
двойную — Иванов-  
Радкевич – творческий  
псевдоним его отца.**



## Творчество

Иванов-Радкевич сыграл большую роль в развитии советской духовой музыки, в частности марша. В своих произведениях он широко использовал народную песню, по-новому трактуя её. Симфония для духового оркестра – одно из значительнейших произведений этого жанра в советской музыке.

Николай Павлович автор кантаты, пяти симфоний, двенадцати сютт для оркестра, увертюры, восьми полифонических пьес, 31 марша для духового оркестра, поэм, рапсодий, песен, церемониальных произведений.



**Николай Павлович  
Иванов-Радкевич является  
автором маршей,  
написанных в военные 40-е  
годы: «Капитан Гастелло»,  
«Родная Москва», «Победный  
марш», они принесли ему в  
1943 году Государственную  
премию. Инструментовал  
для духового оркестра  
Государственный гимн  
Союза ССР (1943).**



## Награды и премии



**В 1943 году Иванов-Радкевич стал лауреатом Сталинской премии, в 1957 году — Заслуженным деятелем искусств РСФСР.**





**Николай Павлович Иванов-Радкевич награждён медалями «За оборону Москвы», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» и «В память 800-летия Москвы».**





**Умер 4 февраля  
1962 года. Похоронен рядом с  
отцом на Преображенском  
кладбище. Творческим  
наследием было поручено  
заниматься композитору  
Купревичу.**

